

Naam: **Tim Yannick Hammer**
 Adres: **Schaapsdrift 63**
 Postcode: **6824 GR**
 Woonplaats: **Arnhem**
 Mobiel: **06-55594706**
 Emailadres: **info@timhammer.nl**
 Website: **www.timhammer.nl**
 Geboortedatum: **02-10-1989**
 Geboorteplaats: **Leeuwarden**
 Nationaliteit: **Nederlandse**



Opleidingsgegevens

2008 – 2012 Muziektheater HBO
 ArtEZ Hogeschool voor de kunsten, Arnhem
 Hoofdvak acteren en zang, bijvak drums
 Diploma behaald in 2012

Stage Jeugdtheater Sonnevank
 stagiair als acteur en maker o.l.v. Flora Verbrugge

2007 – 2008 Docent drama HBO
 Noordelijke Hogeschool Leeuwarden
 Propedeuse behaald in 2008

2001 – 2007 OSG Piter Jelles Montessori te Leeuwarden
 VWO diploma behaald in 2007

Bijzonderheden uiterlijk

Lichaamslengte: 1.61 m
 Kleur ogen: groen-grijs
 Kleur haar: donkerbruin

Talen

Nederlands – vloeiend
 Frans – vloeiend
 Engels – actieve beheersing
 Duits – basis

Dans

Basisniveau moderne dans

Muziekinstrumenten

Zang (bariton) – actieve beheersing
 Drums/percussie – actieve beheersing
 Piano/toetsen – actieve beheersing
 Ukulele's – actieve beheersing

Overige vaardigheden

Schrijven en vertalen van liedteksten
 Componeren en arrangeren
 Bezit rijbewijs B

Theaterprojecten (recent)

Heden	Wie is er nou Gek?! Theaterproductie met en over psychiatrische patiënten Regie: Paul Röttger	Rotterdams Centrum voor Theater rol: <i>muzikale leiding/spel</i>
Heden	Prateur 2014 Muziektheaterfestival op locatie Regie: Albert Hoex	Muziektheater De Plaats rol: <i>muziek/spel</i>
Voorjaar 2014	We all go a little mad sometimes Multimediale solovoorstelling i.s.m. MAPLAB Utrecht Regie: Benno van Leer / Mirjam van Dijk	Mirjam van Dijk rol: <i>muziek/spel</i>
Najaar 2013	Met je hoofd boven water Jeugdtheaterproductie voor schouwburg Odeon, Zwolle Regie: Sjoeke-Marije Wallendal	Stichting NIJT rol: <i>spel/zang/compositie</i>
Najaar 2013	Romeo en Julia volgens de Bode Muziek-/locatietheater, relaas vanuit de bode Regie: Karin Netten, tekst: Annemarie Slotboom	Het Kamerooperahuis rol: <i>zang/spel (titelrol)</i>

Theaterprojecten (vervolg)		
Voorjaar 2013	Leonore's Fidelio Locatietheater in gevangenis voor Operadagen Rotterdam Regie: Sjoeke-Marije Wallendal	Het Kameroperahuis rol: <i>spel/zang/drums</i>
Voorjaar 2013	Opera playground Opera-experiment in Mediamatic, Amsterdam O.l.v. Krystian Lada	United States of Opera rol: <i>maker/muzikant</i>
Voorjaar 2013	De Thuiskomst Muziektheater-bewerking van 'Op Missie' van Jaus Muller Regie: Lise-lott Kok	Muziektheater De Plaats rol: <i>spel/zang/drums</i>
Najaar 2012	Mr. Winter Kleinkunstprogramma met eigen werk Regie: Herman van Baar	Hammer & Kaspers rol: <i>spel/zang/drums</i>
Voorjaar 2012	Heartbreakers ArtEZ Muziektheater-eindexamen o.a. voor M-lab Regie: Aike Dirkzwager, Muziek: Jacob ter Veldhuis	Afstudeervoorstelling rol: <i>spel/zang</i>
2002 – 2004	Cirque Nouveau internationaal muziek- en circustheater Tournée door Benelux en Scandinavië Regie: Koen Schijvens	Culture 2000 rol: <i>drums/spel/circus</i>
Overige genoten workshops en cursussen		
Zomers '13 / '14	Stagiair bij het Roy Hart Theatre te Malerargues (FR) Diverse privé-lessen, workshops en cursussen van o.a. Linda Wise en Ian Magilton	
2013 – heden	Estill Voice Training System - lessen van Jet Pit	
2011 – 2012	Bandcoaching van o.a. Rene Creemers en Johan Hendrikse	
2009 – 2012	Dichtvormen en liedteksten schrijven van Peer Wittenbols en Jurrian van Dongen	
Voorjaar 2011	Pilot 'Master Nieuw-Muziektheater' o.l.v. Vincent van Warmerdam en Rob de Graaf	
2006 – 2007	Jeugdtheaterschool 'n meeuw Leeuwarden o.l.v. Hilde Mulder	
1997 – 2007	Drumlessen en Pasveerkorps o.l.v. Peter Vulperhorst	

Referenties

Annemarie Reitsma
Directeur Kameroperahuis
annemarie@kameroperahuis.nl
038-7501253

Paul Röttger
Directeur Rotterdams Centrum
voor Theater
paulrottger@icloud.com
010-4773891

Lorenzo Borella
Choreograaf, theatermaker
lopenso@tiscali.nl
026-4461055